KAPALI ALAN

HOKEY KURALLARI

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER 2

GİRİŞ 3

TERMİNOLOJİ 7

OYUN OYNAMAK 9

1. OYUN ALANI 9

2. TAKIMLARIN OLUŞUMU 10

3. KAPTANLAR 12

4. OYUNCU KIYAFETLERİ VE EKİPMANLARI 12

5. MÜSABAKA VE SONUÇ 14

6. OYUNUN BAŞLAMASI VE TEKRAR BAŞLATILMASI PROSEDÜRÜ 15

7. TOPUN OYUN ALANI DIŞINA ÇIKMASI 16

8. SKOR YÖNETİMİ 17

9. OYUN KURALLARI (OYUNCULAR) 17

10. OYUN KURALLARI (KALECİLER) 21

11. OYUN KURALLARI (HAKEMLER) 21

12.CEZALAR 22

13.CEZA UYGULAMA PROSEDÜRÜ 24

14.KİŞİSEL CEZALAR 30

HAKEMLİK 31

1.AMAÇLAR 31

2. KURALLARIN UYGULANMASI: 32

3.HAKEMLİK BECERİLERİ 33

4.HAKEM İŞARETLERİ 35

SAHA VE EKİPMAN ÖLÇÜLERİ 37

1.SAHA ÖLÇÜLERİ 37

2.KALE ÖLÇÜLERİ 38

3.STİK ÖLÇÜLERİ 39

4-5.TOP ÖLÇÜLERİ VE KALECİ EKİPMANI 40

GİRİŞ

KURALLAR DÖNGÜSÜ

Bu yeni yayındaki salon hokeyi kuralları 1 Ekim 2019 tarihinden itibaren uluslararası düzeyde geçerlidir. Ulusal dernekler ulusal düzeyde uygulama tarihine karar verme yetkisine sahiptir ve bu tarih en geç 30 Haziran 2020 olmalıdır. Ayrıca, Ulusal Birlikler, FIH'ye en üst düzey yerel liglerinin ve / veya belirli yaş gruplarının altındaki seviyelerde belirli kurallardan çıkmak için başvurabilir.

Ulusal Dernekler ve Kıta Federasyonlarının, Kapalı Hokey Kurallarını değiştiren belirli Kurallar veya Yönetmeliklerden çıkmak için FIH'ye başvurma prosedürü, FIH web sitesindeki ilgili çalışma odalarında mevcut olmaya devam etmektedir.

Her zaman olduğu gibi, bir başlangıç tarihi belirtilir, ancak bir bitiş tarihi belirtilmez. Bununla birlikte, istisnai durumlarda FIH, Ulusal derneklere bildirecek ve FIH web sitesinde yayınlanacak değişiklikler yapma hakkını saklı tutar: www.fih.ch.

KURALLARIN İNCELENMESİ

FIH Kural Komitesi, tüm Kapalı Alan Hokey Kurallarını düzenli olarak gözden geçirir. Maç ve müsabaka raporları, video analizi ve Kural denemeleri ile birlikte. Ulusal Dernekler, oyuncular, antrenörler, yetkililer, medya ve seyirciler dahil olmak üzere çok çeşitli kaynaklardan gelen bilgi ve gözlemleri dikkate alır. Kapalı Alan Kurallarının ana incelemesi, Erkekler ve Kadınlar Dünya Kupalarını takip eden yılda yapılır ve bu sürümde de geçerlidir. Bu Kurallar, 2018 Erkekler ve Kadınlar Salon Dünya Kupası'ndan gelen geri bildirimlerin ardından değiştirildi. FIH Kurallar Komitesinin onayı ile yerel veya sınırlı koşullarda halihazırda denenmiş olan fikirler özellikle değerlidir. Kural değişiklikleri daha sonra pratik deneyime dayalı olabilir.

FIH İcra Kurulu, Kapalı Alan Hokeyi Kurallarını değiştiren aynı Kapalı Alan Kuralları ve FIH Turnuva Yönetmeliğinin, Ulusal Hokey Birliği'nin en üst yerel lig seviyesi için de geçerli olduğunu kabul etti. Bir Ulusal Dernek, FIH'ye başvurarak ve FIH İcra Kurulundan yaptırım alarak yerel lig seviyesinde olmak şartıyla belirli Kapalı Alan Hokey Kurallarınıdan veya Yönetmeliklerden vazgeçebilir.

KURAL DEĞİŞİKLİĞİ

Kapalı Alan Kurallarının bu sayısındaki ana değişiklikler, Berlin'de düzenlenen 2018 Erkekler ve Kadınlar Salon Dünya Kupalarının ardından gelen geri bildirimlerden ve Kıta Federasyonları ile Ulusal Derneklerin yorumlarından kaynaklanmaktadır. Mümkün olan her yerde Açık Alan ve Kapalı Alan Hokeyi Kurallarına tutarlı bir yaklaşım getirmek FIH'nin amacıdır ve bu baskı, bu hedefi daha da ileriye taşımaktadır.

Dünya Kupaları sırasında oyunculardan ve antrenörlerden mola sürelerinin olumlu antrenörlük kullanımı yerine oyunu zaman aşımına uğratmak için "istismar" edildiğine dair tutarlı geri bildirimler alındı. Sonuç olarak, zaman aşımlarının kurallardan kaldırıldığı belirlendi. Bununla birlikte, koçlara olumlu koçluk fırsatları sağlamak için çeyreklikler getirildi. Bu yaklaşım aynı zamanda yayıncıların önemli anları göstermesi ve Açık Alan ve Kapalı Alan Kurallarını tutarlı hale getirmesi için öngörülebilir aralıklar sağlar.

Takımların devre arasında yedek kulübesi değiştirme gerekliliğinin ortadan kaldırılması, oyuncular ve antrenörler için önemli ölçüde zamanın yanı sıra karışıklık çıkmasını önledi. Sonuç olarak, devre arası aralığının uzunluğu azaltıldı.

Mola için 4 dakikalık tasarruf ile birleştiğinde zamanlamanın bu kısalması, penaltı kornerler de saati durdurmak için zaman sağlar. Kuralın bu değişikliği, penaltı korner tamamlandıktan sonra oyuncuların geri dönmesiyle ilgili olarak yetkililerin, oyuncuların ve antrenörlerin dile getirdikleri endişeleri giderir.

Geri bildirimde gündeme getirilen bir başka mesele, orta çizginin gerisine gönderilen oyuncuların genellikle bir penaltı kornerde oyuna müdahale edebilmesiydi. Çözüm, oyuncuların ileride oyunun en ucunda 9,1 metreye (rakip takımın circle çizgisine) gönderilecek olmasıdır.

Takımların sahada çok fazla oyuncuyla oynadığı durum, kaptana kişisel bir ceza verilebileceği Açık Alan Kuralı ışığında değerlendirilmiştir . Bu aynı zamanda Kapalı Alan Kurallarında da tanıtıldı. Ayrıca circle'a 3 metre yakın mesafede kazanılan bir serbest vuruş alma durumu Açık Alan Kuralı ile uyumlu hale getirildi.

Dünya genelindeki Salon Müsabakalarının çoğunun zamanlamasına iltifat etmek için Kapalı Alan Kurallarının Ocak yerine Ekim ayında tanıtılması için bir dizi talep alındı.

Son olarak, saha oyuncuları için kalecilik ayrıcalıklarını ortadan kaldırmaya yönelik başarılı deneme, kapalı alan ve açık alan kuralları arasındaki tutarlılığı yeniden arttırdı ve genişletildi.

Kurallar Komitesi, tüm Ulusal Federasyonlara, Kıta Federasyonlarına, oyunculara, yetkililere ve antrenörlere, kapalı alan kurallarını geliştirmedeki olumlu geri bildirimleri ve destekleri için minnettar.

ULUSLARARASI MAÇLARDA DÜZENLEMELER

Salon Hokeyi Kuralları ile bazı kuralların Turnuva Yönetmeliklerine göre değiştirilebildiği uluslararası maçların idaresi arasında bazı farklılıklar kalacaktır. Bunlar, bu maçların deneyimli oyuncular ve görevlilerle teknik bir masanın kontrolü altında oynandığını kabul eder. Oyun Kurallarındaki diğer bazı küçük değişiklikler de bu üst seviye maçlarda ortaya çıkar. Ancak, sadece bu maçlarda geçerli oldukları anlaşılmalıdır; Diğer tüm maçlar, bir Kıta Federasyonu veya Ulusal Birlik tarafından sunulmasının ardından FIH Kurallar Komitesi tarafından aksi kararlaştırılmadıkça Kapalı Hokey Kurallarına göre oynanmalıdır.

KURALLARIN UYGULANMASI

FIH Kural Komitesi, serbest vuruşlar veya Kapalı Alan Hokeyinde circle'ın etrafındaki serbest vuruşlar ile ilgili olarak Açık Alan Kurallarında sağlanan rehberliği tekrarlar. Komite, circle'ın 3 metre yakınında atakta olan takımın kullanacağı serbest vuruş konusunda açık alan rehberlik sağlayan Kural **13.2**'yi vurgulamak ister.

KURAL GELİŞTİRME

Salon hokeyi oynamanın, yönetmenin ve izlemenin keyifli olduğuna inanıyoruz. 2018'de Berlin'de düzenlenen Indoor World Cups, Kapalı Alan Hokeyi'nin en iyilerini sergiledi. Seyirciler ve oyuncular için harika bir atmosfer sağladı. Yine de, benzersiz ve çekici özelliklerini korurken oyunu tüm katılımcıları için daha da eğlenceli hale getirmenin yollarını aramaya devam edeceğiz. Bu, kişisel zamana büyük talepler getiren rekreasyon ve sporun kişisel refaha katkıda bulunabileceği bir dünyada gerekli olan sporumuzu geliştirir.

FIH Kural Komitesi, bu nedenle, özellikle Ulusal Hokey Federasyonlarından, kuralların geliştirilmesi veya mevcut Kapalı Alan Hokey Kurallarının açıklığa kavuşturulması için önerileri memnuniyetle karşılamaya devam edecektir. Ulusal Dernekler önemli bir birincil tavsiye ve rehberlik kaynağıdır. Ancak uygunsa, kural önerileri veya sorular e-posta ile **info@fih.ch** adresine veya FIH posta adresine gönderilebilir.

TERMİNOLOJİ

Oyuncu: Bir takımın oyuncularından herhangi biri

Takım: Sahada ve yedek kulübesindeki oyunculardan oluşan topluluk.

(Bir takım sahada en fazla altı oyuncu ve altı yedekten oluşur. En fazla on iki kişiden oluşur.)

Saha oyuncusu: Sahada kaleci haricindeki oyunculardan biri.

Kaleci: Tam koruyucu ekipman giymiş kaleyi koruyan oyuncu.

(En az başlık, bacak koruyucuları ve tekmelerden oluşan tam koruyucu ekipman giyen ve ayrıca kaleci el koruyucuları ve diğer koruyucu ekipmanı giymesine izin verilen sahadaki her takımın katılımcılarından biri.)

Kaleci Ayrıcalıklarına Sahip Saha Oyuncusu; Sahada tam koruyucu ekipman kullanmayan ancak kalecilik imtiyazına sahip katılımcılardan biri.

Zorunlu deney: Kalecilik Ayrıcalıklarına sahip bir Saha Oyuncusu ile oynamasına izin verilmez.

Atak: Skor elde etmek gayretinde olan takım.

Savunma: Karşı takımın skor kazanmasını engellemeye çalışan takım.

Arka çizgi: Sahanın kısa kenarını oluşturan çizgi.

Kale çizgisi: Kale direklerinin arasındaki çizgi.

Yan çizgi (Yan tahtalar): Sahanın uzun kenarını oluşturan çizgi.

Circle: Çember, kale alanı, ceza alanı ya da D olarak anılan her iki kalenin de önünde yer alan yarım çember şeklindeki çizginin iç kısmı.

Topla oynama: Saha oyuncusunun topu durdurması, yansıtması ve hareket ettirmesi hareketleri.

İtiş: Top ile stiğin birbirinden ayrılmadan zemin üzerinde sürülerek topa yapılan teknik.

Flick: Topu yerden kaldıracak şekilde itmek. Sopanın başını topun altına yerleştirerek ve bir kaldırma hareketi kullanarak topu yerden kaldırmak.

Vuruş: (kapalı hokeyde izin verilmez) Stick ile salınım hareketinin ardından topu tokatlama hareketi. Topa temas etmeden önce uzun itme ve süpürme hareketlerini içeren teknikler de vuruş olarak anılır. Kapalı alanda yasaklanmış bir tekniktir.

Kaleye yapılan atış: Atak oyuncusunun skor elde etmek amacı ile circle içinden kaleye yaptığı atış.

Oynama mesafesi: Bir oyuncunun top ile oynayabilme ihtimalinin olduğu mesafe.

Müdahale: Rakibin topa sahip olmasını durduran bir eylem.

İhlal: Oyun kuralları kitabında yer alan kurallara uygun olmayan oyun ya da davranış.

1-OYUN ALANI

Aşağıdaki bilgiler, oyun alanının basitleştirilmiş bir açıklamasını sunar. Alanın ve ekipmanın ayrıntılı özellikleri, bu kuralların sonunda ayrı bir bölümde verilmiştir.

1.1 Saha için önerilen büyüklük, 44 metre uzunluğunda ve 22 metre genişliğinde dikdörtgen şeklindedir.

Tam boyutlu bir aralık kullanılması şiddetle tavsiye edilir, ancak yönetmeliklerde daha küçük bir aralık belirtilebilir. Bir sahanın minimum boyutu 36 metre uzunluğunda ve 18 metre genişliğindedir.

1.2 Yan tahtalar, sahanın daha uzun çevresini işaretler; arka çizgiler, sahanın daha kısa olan çevresini işaretler.

1.3 Sahanın ortasında bir orta çizgi işaretlenir.

1.4 Daireler olarak anılan alanlar, sahanın içinde kalelerin etrafında ve arka hatların merkezlerinin karşısında işaretlenir.

1.5 Her bir noktanın merkezi, kale çizgisinin iç kenarından 7 metre uzaklıkta olacak şekilde, her bir kalenin merkezinden 100 mm'lik penaltı noktaları işaretlenir .

1.6 Tüm çizgiler 50 mm genişliğindedir ve sahanın bir parçasıdır.

1.7 Kaleler, oyun alanı dışında arka çizginin ortasına yerleştirilir. Kalelerin içine kask, yüz maskesi, el koruyucusu, havlu, su şişesi vb. Ekipman veya eşya yerleştirilemez.

Her takım için sahanın dışına ve bir tarafına bir sıra (benç) yerleştirilir. İlk adı geçen takım, hakem masasının solundaki sırayı ve ikinci adı geçen takım, tüm maç boyunca hakemler tarafından aksi belirtilmedikçe, hakem masasının sağındaki sırayı işgal edecektir. Yedek oyuncular sahada değilken takımlarının yedek kulübesinde oturmalıdır.

2-TAKIMLARIN OLUŞUMU

2.1 Her takım sahada 6 oyuncudan oluşur.

- Bir takımın sahada izin verilen sayıdan fazla oyuncusu varsa, durumu düzeltmek için zaman durdurulmalıdır. Yanlışlıkla sahada fazla oyuncunun olması çok kısa bir süre için gerçekleşir ve maçı önemli ölçüde etkilemezse, ilgili takımın kaptanına kişisel bir ceza verilebilir. Fazla oyuncunun meydana geldiği ve maçı önemli ölçüde etkilediği durumlarda, ilgili takımın kaptanına kişisel bir ceza verilmelidir. Zaman ve / veya oyun yeniden başlatılmışsa, durumu düzeltmeden önce alınan kararlar değiştirilemez. Süre ve oyun, aşağıdaki 3.4 kuralı uyarınca sorumlu takıma verilen bir penaltı korner ile yeniden başlatılır.

2.2 Her takımın sahada bir kalecisi vardır veya sadece saha oyuncularıyla oynar.

Her takım aşağıdakilerle oynayabilir;

- Farklı renkte bir forma, kask, bacak korumaları ve özel ayakkabı içeren koruyucu ekipman giyen bir oyuncu bu kurallarda kaleci olarak anılır.

- Takım tamamı saha oyuncuları ile oynuyorsa; hiçbir oyuncu kalecilik imtiyazına sahip değildir veya farklı renkte bir forma giyemez; hiçbir oyuncu bir penaltı korner veya penaltı vuruşunu savunurken yüz maskesi (mask) dışında koruyucu başlık takamaz; tüm takım oyuncuları aynı renkte forma giyerler.

Bu seçenekler arasındaki her türlü değişiklik oyuncu değişikliği kurallarına tabidir.

2.3 Her takıma en fazla on iki oyuncu arasından oyuncu değişikliği yapmasına izin verilir.

a) Oyuncu değişikliğine, bir Penaltı Korner kararı verilmesinden tamamlanana kadar geçen süre dışında herhangi bir zamanda izin verilir; bu süre zarfında oyuncu değişikliğine sadece savunma yapan kalecinin sakatlanması veya ceza alması durumunda izin verilir.

-Bir Penaltı Korner tamamlanmadan tekrar Penaltı Korner olması halinde oyuncu değişikliğine yine izin verilmez.

-Bir penaltı korner esnasında, sakatlanan veya cezalandırılan bir savunma kalecisi (yani tam koruyucu ekipman giyen), tam koruyucu ekipman giyen başka bir kaleci ile değiştirilebilir.

-Penaltı korner sırasında takım sadece oyunculardan oluşuyorsa herhangi bir değişikliğe izin verilmez.

-Kaleci ceza alırsa takım bir kişi eksik oynar.

b)- Oyun içinde aynı anda ya da farklı zamanlarda yapılacak oyuncu değişikliklerinde sayı sınırlaması yoktur. Ancak saha dışındaki kalecinin oyuna girecek olan saha oyuncuları ile değişiklik hakkı her maç için 2 değişiklik ile sınırlandırılmıştır.

Kaleciler (yani tam koruyucu ekipman giyen) arasındaki oyuncu değişiklikleri saha dışında izin verilen oyuncu değişikliği toplam sayısına dahil edilmez.

Kaleci değişikliklerini tam olarak kullandıysa ve kalecisi sakatlanırsa ve devam edemezse o zaman sahadaki tek olası kalıcı değişiklik, tam koruyucu ekipman giyen başka bir kalecidir. Bu yedek kalecinin oyuncu değişikliği, **Kural 2.3g** kılavuzuna göre yapılmalıdır. Gerekirse, yedek kaleci sahaya girmeden önce tam koruma ekipmanı giyerken, oyun bir saha oyuncusunun geçici olarak değiştirilmesiyle devam etmelidir.

Bir kalecinin geçici bir uzaklaştırma cezası alması durumunda, cezası tamamlanan kalecinin sahaya geri dönmesi, kaleci değişikliklerinin toplam sayısına dahil edilmez.

Bir takım kaleci değişikliği hakkının ikisini de kullandıktan sonra takımın sahadaki kalecisi geçici ya da kalıcı disiplin cezası alması durumunda o takıma bir kaleci değişikliği hakkı daha verilir. Bu değişiklik "g" maddesi uyarınca uygulanır.

c) Sahadan çıkacak oyuncu çıkmadan değişecek oyuncu sahaya giremez.

d) Cezalı oyuncu için yapılacak oyuncu değişikliğine cezası dolana kadar izin verilmez.

- Geçici cezalandırmalarda ceza dolana kadar takım bir oyuncu eksik oynar. Kalıcı cezalandırmalarda takım maçın kalanında bir oyuncu eksik oynar.

e) Cezanın tamamlanmasının ardından cezalı oyuncu sahaya girmeden oyuncu değiştirilebilir.

f) Oyuncu değişikliği orta çizginin 3 metrelik iki yanından gerçekleştirilir ve hakemler tarafından onaylanmadan yapılamaz.

g) Oyuncu değişikliği için zaman durdurulamaz.

- Bu kural kaleci sakatlanması veya ceza alması durumlarından sonraki kaleci değişikliği için de geçerlidir. Eğer bu tür bir durum var ise; kaleci koruyucu kıyafetlerini çıkarana kadar oyun saha oyuncularıyla devam etmelidir.

2.4 Sahayı herhangi bir sebeple terk eden oyuncu, yeniden gireceği zaman oyuncu değişikliği alanından giriş yapmalıdır.

2.5 Maç sırasında saha oyuncuları, kaleciler ve hakemler dışında hiç kimsenin oyun yetkisi olmadan sahaya girmesine izin verilmez.

2.6 Saha içindeki veya dışındaki oyuncular, devre arası ve her çeyreğin sonundaki aralıklar dahil olmak üzere maç boyunca hakemlerin yetkisi altındadır.

2.7 Kanaması olan ya da sakatlanan oyuncu saha dışına çıkmak zorundadır ve sahaya kanaması kapatılmış olarak dönmelidir. Oyuncular kanlı forma giyemezler.

3-KAPTANLAR

3.1 Her takımın bir oyuncusu kaptan olarak belirlenmelidir.

3.2 Kaptan ceza alındığında yedek bir kaptan belirlenmelidir.

3.3 Kaptanlar, üst kol veya omuz üzerinde veya çorabın (tozluğun) üst kısmı üzerinde farklı bir kol bandı veya benzer bir ayırt edici ürün giymelidir.

3.4 Kaptanlar, takımlarındaki tüm oyuncuların davranışlarından ve takımlarındaki oyuncu değişikliklerinin doğru bir şekilde yapılmasını sağlamaktan sorumludur.

- Bir oyuncu değişikliği doğru şekilde yapılmazsa penaltı korner verilir. Yukarıdaki 2.1 Kuralı uyarınca bir kişisel ceza verilebilir.

4-OYUNCU KIYAFETLERİ VE EKİPMANLARI

FIH' den elde edilebilen Müsabaka Düzenlemeleri, oyuncuların kıyafetleri, kişisel ekipman ve reklamları hakkında ek bilgi ve gereksinimler sağlar. Kıta Federasyonları ve Ulusal Dernekler tarafından oluşturulan düzenlemelere de bakınız.

4.1 Aynı takımdaki saha oyuncuları aynı formaları giymelidirler.

4.2 Oyuncular diğer oyuncular için tehlikeli olan hiçbir şey giymemelidir.

Saha oyuncuları;

- Ellerin doğal boyutunu önemli ölçüde arttırmayan el koruması giymesine izin verilir; hem normal oyun için hem de penaltı korneri savunmak için kullanılan herhangi bir el koruması, 290 mm uzunluğunda x 180mm genişliğinde x 110mm yüksekliğinde iç boyutlara sahip açık uçlu bir kutuya rahatça (sıkıştırmaya gerek olmadan) sığmalıdır;
- Ayak bileği, ağız ve bacak için koruyucu kullanmak tavsiye edilir.
- Normal oyun giysilerinin altında herhangi bir vücut koruması (bacak koruması veya dizlik) giymesine izin verilir; Bu amaçla kullanılan dizlikler, renklerinin çorapların rengiyle tam olarak aynı olması koşuluyla çorapların dışına giyilebilir.
- Maç boyunca tıbbi sebeplerden dolayı; pürüzsüz, şeffaf ya da beyaz ve tek renkli yüz maskesi, yumuşak kafa koruyucu veya plastik gözlük şeklinde göz koruyucuları kullanabilirler.
- PK veya P savunurken, pürüzsüz, şeffaf ya da beyaz ve tek renkli yüz maskesi kullanabilirler.
- Oyuncuların giydikleri yüz maskelerini (mask) diğer oyunculara zarar verici şekilde kullanmaları yasaktır.
- Başka hiçbir durumda koruyucu başlık (yüz maskesi veya kask) kullanmasına izin verilmez.

4.3 Kaleciler, her iki takımınkinden farklı renkte bir forma giymelidir.

- Kaleciler formasını üst vücut koruması üzerine giymelidir. Dirsek korumasının forma ile kaplanması gerekmez.

-Farklı renkte forma giymiş kaleci-oyuncu uygulaması kaldırılmıştır.

4.4 Kaleci kask, bacak koruyucuları ve ayak koruyucularını içeren koruyucu ekipmanlarını giymek zorundadır. Sadece P atışı kullanırken kask ve el koruyucularını çıkarabilir.

Sadece kaleciler tarafından kullanılabilir: vücut, üst kol, dirsek, önkol, el, uyluk, diz koruyucular, bacak korumaları ve koruyucu ayakkabı.

4.5 Bir kalecinin vücudunun veya koruma alanının doğal boyutunu önemli ölçüde artıran giysi veya koruyucu ekipmanlara izin verilmez.

4.6 Stick, sapı olan, sol tarafı düz ve kavisli bir uç yapısı olan geleneksel bir şekle sahiptir.

a- Stick pürüzsüz olmalı, sert veya keskin parçaları olmamalıdır.

b- Kullanılan ilave kaplamalar dahil olmak üzere, stick iç çapı 51 mm olan bir halkadan geçebilmelidir.

c-Stick boydan boya pürüzsüz bir profile sahip olmalıdır ve 25mm'lik derinliği geçmemelidir.

d- Stick FIH Kurallar Komitesi tarafından kabul edilen şartnameye uygun olmalıdır.

4.7 Top küresel, sert ve beyazdır. (oyun yüzeyiyle tezat oluşturan kararlaştırılmış bir renktir)

-Stiğin, topun ve kalecinin ekipman'ının ayrıntılı özellikleri bu kuralların sonunda ayrı bir bölümde verilmiştir.

5-MÜSABAKA VE SONUÇ

5.1 Bir maç 10 dakikalık dört çeyrekten oluşur. 1. çeyrek ile 2. çeyrek arasında ve 3. çeyrek ile 4. çeyrek arasında 1 dakikalık mola vardır. Devre arası ise 3 dakikalık bir moladan oluşur.

5.2 En çok gol atan takım kazanır; hiçbir gol atılmazsa veya takımlar eşit sayıda gol atarsa, maç berabere biter.

Berabere biten maçlarda sonuca ulaşmanın bir yolu olarak Shoot-out yarışması hakkındaki bilgiler FIH turnuva yönetmeliklerinde bulunabilir.

6-OYUNUN BAŞLAMASI VE TEKRAR BAŞLATILMASI PROSEDÜRÜ

6.1 Kura atılır;

a- Kurayı kazanan takım maçın ilk iki çeyreğinde atak yapmak istediği kaleyi yada oyuna başlamayı seçer.

b- Atışı kazanan takım maçın ilk iki çeyreğinde eğer kaleyi seçerse oyuna karşı takım başlayacaktır.

c- Eğer atışı kazanan takım oyuna başlamayı seçerse, rakip takım maçın ilk iki çeyreğinde kaleyi seçme hakkı kazanacaktır.

6.2 Oyunun yönü maçın üçüncü çeyreğinde tersine çevrilir.

6.3 Oyun ortadan şu hallerde başlar;

a- Maç başında kura ile oyuna başlama hakkını elde eden takım tarafından.

b- İkinci yarıda, ilk yarıda oyuna başlamayan takım tarafından.

c- Bir golün ardından golü savunan takım tarafından.

6.4 Oyunu ortadan başlatırken;

a- Top sahanın ortasına alınır,

b- Topun herhangi bir yönde oynanmasına izin verilir,

c- Vuruşu kullanan oyuncu haricinde diğer tüm oyuncular kendi yarı sahalarında bulunur.

d- Serbest vuruş prosedürü kullanılır.

6.5 Sakatlanma ya da başka bir sebepten dolayı oyun oynanırken oyunun durdurulması hallerinde tartışmalı pozisyon ile oyun başlatılır;

a- Oyunun durdurulduğu noktaya en yakın yerden kullanılır. Circle içindeyse dışına ve 3 metre uzağına alınır.

b- Top, kendi kaleleri sağ taraflarında olacak şekilde karşı karşıya duran iki takımdan da birer oyuncunun arasına konur.

c- Oyuncular stickleri yerde başlarlar ve sticklerinin düz yüzeylerini topun üzerinde havada birbirine değirdikten sonra topla oynamalarına izin verilir.

d- Diğer tüm oyuncular toptan 3 metre uzakta yer almalıdır.

6.6 Bir penaltı vuruşu tamamlandığında ve gol atılmadığında maçı yeniden başlatmak için kale çizgisinin merkezinin 9.10 metre önünde bir defans oyuncusu tarafından serbest vuruşla oyun başlatılır.

7-TOPUN OYUN ALANI DIŞINA ÇIKMASI

7.1 Top tamamen yan çizgi veya arka çizgi üzerinden dışarıya çıktığında oyun dışıdır.

7.2 Top oyundan çıkmadan önce topa dokunan son takımın rakibi tarafından oyun yeniden başlatılır.

7.3 Top boardlardan oyun dışına çıktığında;

a- Oyun, topun çıktığı yere alınır ve bir metre içinde yeniden başlar.

- Eğer circle içinden çıktıysa ve savunma takımı tarafından kullanılacaksa circle 1 metre uzağından ve boardın 1 metre uzağından kullanılır.

b- Topa son dokunan oyuncunun rakibi tarafından kullanılır.

7.4 Top oyun alanının arka çizgisinden çıktıysa;

a- Eğer hücum oyuncusu tarafından atılan bir top savunma oyuncusuna çarpmadan arka çizgiden dışarı çıkarsa savunma oyuncusu tarafından ceza alanı dışından aut kullanarak oyun yeniden başlar.

b- Eğer kasıtlı olmayan bir şekilde kaleci tarafından veya savunma oyuncusu tarafından top arka çizgiden dışarı çıkarsa hücum oyuncusu tarafından korner kullanarak oyun yeniden başlar.

c- Serbest vuruş prosedürü uygulanır.

d- Eğer top bir savunma oyuncusu tarafından veya kaleci tarafından kasıtlı olarak arka çizgiye oynanırsa, oyun tekrar penaltı korner ile başlatılır.

8- SKOR YÖNTEMİ

8.1 Topun circle içinde bir atak oyuncusu tarafından oynanarak gol çizgisini tamamen geçmesi ile gol olur.

9-OYUN KURALLARI

-OYUNCULAR-

Oyuncuların her zaman sorumluluklarını bilmeleri beklenir.

9.1 İki takımda sahada 6 oyuncudan fazla oyuncuyla bulunmamaları gerekir.

9.2 Sahadaki oyuncular sticklerini tutmalı ve tehlikeli bir şekilde kullanmamalıdır.

- Oyuncular sticklerini başka oyuncuların kafalarının üzerine kaldıramazlar.

-Bacak arasından stick kullanarak faul yapmadan oyun oynayabilirler.

9.3 Oyuncular başka oyunculara, başka oyuncuların sticklerine veya formalarına dokunamazlar, tutamazlar ve müdahale edemezler.

9.4 Oyuncular başka bir oyuncuyu korkutmamalı veya engellememelidir.

9.5 Oyuncular topa vuruş tekniğiyle vuramazlar.

9.6 Oyuncular stiğin tersi ile topla oynayamazlar.

9.7 Gole giden bir topu durdurmak ya da çelmek isteyen son savunma oyuncusu haricinde; oyuncular omuzlarının üzerinde topla oynayamazlar.

- Bir gol kurtarılırken, savunma oyuncusunun stiği hareketsiz ise ya da topu çelerken ya da durdururken topa doğru hareket ediyorsa savunma oyuncusu cezalandırılmamalıdır. Sadece gerçekten topa yapılan bir vuruşsa ve bir gol engelleniyorsa Penaltı ile cezalandırılmalıdır.

- Kaleye atılmış ancak aslında kaleye girmeyecek olan bir topa savunma oyuncusunun durdurmak ya da çelmek için girişimde bulunması ve omzunun üstünde stiğinin herhangi bir şekilde kullanması Penaltı Korner ile cezalandırılmalıdır.

- Meşru bir durdurma ya da çelmenin ardından tehlike oluşmuşsa bir Penaltı Korner verilmelidir.

9.8 Oyuncular topu tehlikeli bir şekilde veya tehlikeli oyuna yol açacak şekilde oynamamalıdır.

- Bir top, oyuncuların meşru kaçınma eylemine neden olması durumunda da tehlikeli kabul edilir. Tehlikenin oluştuğu yerde tehlikeye neden olan oyuncu aleyhinde ceza verilir.

- Bir oyuncu 'set' veya sabit pozisyondayken, topla kasıtlı olarak ve sert bir şekilde rakibin stiğine, ayaklarına veya ellerine yaralanma riski ile birlikte oynamak; ve topa sahip olan oyuncuya yakın olan veya topla oynamaya çalışan bir savunma oyuncusu aracılığıyla kasıtlı olarak topu toplayan, çeviren ve oynamaya çalışan oyuncular, hem tehlikeli eylemlerdir ve hem de bu kural kapsamında ele alınmalıdır. Kişisel bir ceza da verilebilir. İhlali yapan oyunculara verilir.

9.9 Oyuncular, kaleye atılan şut dışında topu saha içinde yükseltmemelidirler.

-Topla oynama mesafesinde rakip bir oyuncu yokken topun yerden 100 mm den az kasıtsız olarak yükselmesi bir hata değildir.

9.10 Son savunma oyuncusunun golü engellemek için havadaki topu durdurması amacı haricinde; oyuncular top havadayken topla oynayamazlar.

-Eğer bir top kaleye atıldıktan sonra kaleciden, savunma oyuncusundan ya da kale direğinden döndüyse, her iki takım tarafından da durdurulabilir.

9.11 Saha oyuncuları topu vücutlarının herhangi bir parçasıyla durduramaz, tekmeleyemez, itemez, tutamaz, taşıyamazlar.

-Saha oyuncusunun ayağına, eline ya da vücuduna topun değmesi her zaman bir hata değildir. Bu tür bir durum oyuncuya avantaj sağlarsa hata olarak kabul edilir.

-Topun stiği tutan ele değmesi bir hata değildir.

9.12 Saha oyuncuları sahada yatarken ya da stiği tutan el haricinde diğer el, kol, diz yerdeyken topla oynayamazlar.

9.13 Topla oynamak için girişimde bulunan bir rakibe karşı oyuncular engelleme yapamazlar.

Oyuncular aşağıdakilerden birini yaptıkları takdirde engelleme yapmış olurlar;

-Rakibin arkasına geçtiklerinde,

-Rakibe karşı stiğini ya da vücudunu kullanarak müdahale ettiklerinde,

-Stick ya da vücutlarının herhangi bir parçasıyla topu korumak için meşru bir müdahale yaptıklarında.

Topa sahip olan bir oyuncunun, topla oynama mesafesinde olan rakibe doğru ya da topla rakip arasına girecek şekilde vücuduyla oynaması haricinde; herhangi bir yönde hareket etmesine izin verilir.

Bir rakibin önünde koşan veya rakibin topla oynamasını veya oynamaya teşebbüs etmesini engelleyen oyuncuyu (bu üçüncü şahıs veya gölge engelidir). Bu aynı zamanda, penaltı korner atılırken bir hücum oyuncusunun defans oyuncularını (kaleci dahil) önünden geçmesi veya engellemesi durumunda da geçerlidir.

Hakemler, topun sahanın köşelerinde sıkıştığı veya yan boardlara yakın olduğu durumlarda (özellikle maçların sonuna doğru), topa sahip olan oyuncu, rakibinin

oynaması engellenecek şekilde etkili bir şekilde topu koruduğunda, harcanan süreyi sınırlandırmaya özellikle önem vermelidir. Hakemlerin erken müdahaleleri, takımların bu tür bir oyun veya taktiğin kendileri için hiçbir faydası olmadığının farkına varmasını sağlayacaktır.

9.14 Oyuncular topla oynayabilecekleri bir pozisyonda değillerse mücadeleye giremezler.

-Pervasız oyun olarak adlandırılan bu tür girişimler (kayarak müdahale ve diğer vücut kullanarak yapılan müdahaleler) yaralama potansiyeline sahiptir ve kişisel disiplin cezası ile cezalandırılmalıdır.

9.15 Oyuncular her iki kalenin de arkasından koşamazlar ve rakip kalenin içine bilinçli olarak giremezler.

9.16 Oyuncular Penaltı ve Penaltı Korner tamamlanmadan sticklerini değiştiremezler.

9.17 Oyuncular sahaya, topa, başka bir oyuncuya, hakeme ya da kişiye herhangi bir nesne ya da ekipmanlarının bir parçasını atamazlar.

-Bir penaltı kornerden sonra, top el koruyucusu, dizlikler veya yüz maskesi gibi yerde atılı bir durumda olan herhangi bir ekipmana çarparsa, circle dışında olursa serbest vuruş verilmeli, circle içinde olursa bir penaltı korner verilmelidir. Bu, belirli bir golün atılmasını engellerse, bir penaltı verilmelidir.

9.18 Oyuncular kendi takımlarına yarar sağlamak için zaman çalacak geciktirmeler yapamazlar.

9.19 Oyuncular yan boardlar ile stickleri arasında topu kasıtlı olarak sıkıştıramazlar. Topa sahip olan bir oyuncu, saha kenarlarında ya da boardların yanında rakibi tarafından sıkıştırılamaz. Rakip oyuncu topun oynanmasına müsaade edecek bir boşluk bırakmak zorundadır.

-Top oyuncular arasında sıkışmış ise ya da kasıtsız olarak yan boardlarda sıkışmış ise hakem tartışmalı pozisyon kararı vermelidir.

-Eğer yan boardlar ile topun sıkıştırılması tekrar ettiyse kasıtsız olarak değerlendirilmemelidir.

-Benzer şekilde rakibi ile kendi stiği arasında topu kasıtlı olarak sıkıştıran oyuncu cezalandırılmalıdır.

10-OYUN KURALLARI

-KALECİLER-

10.1 Kaleci Penaltı atışını kullanması haricinde rakip yarı alanda bulunamaz.

-Penaltı atışını kullanırken çıkarabilmesi haricinde, kaleci kaskını hiçbir zaman çıkaramaz.

10.2 Top kendi savundukları circle içindeyken ve stikleri ellerindeyken;

a) Kaleci bütün ekipmanını ve vücudunu topu durdurmak ya da arka çizgi de dahil olmak üzere herhangi bir yöne çelmek için kullanabilir.

-Kaleciler giydikleri koruyucu ekipmanlarını başka oyuncular için tehlike oluşturacak şekilde kullanamazlar.

b) Kaleci topu uzaklaştırmak için vücudunun herhangi bir parçasını kullanabilir.

-Yukarıda bahsedilen kural sadece golü kurtarmak ya da olası bir bir gol tehlikesi olan pozisyonu uzaklaştırmak için geçerlidir. Kalecinin vücudunun herhangi bir parçasıyla topa güç uygulamasına izin verilmez.

10.3 Kaleci topun üzerine yatamaz.

10.4 Top savundukları circle dışında olduğunda, kalecilerin sadece topa stickle dokunmalarıma izin verilir.

10.5 Kalecilerin, çemberin (circle) içinde sahada yatarken çember içinde topla oynamalarına izin verilir.

11-OYUN KURALLARI

-HAKEMLER-

11.1 İki hakem maçın kontrol eder, yönetir ve kuralları uygular.

11.2 Her i ki hakem de maç boyunca kendi yarı alanındaki kararlardan sorumludur.

11.3 Her hakem kendi yarı alanındaki Serbest vuruş, Penaltı, Penaltı korner ve gollerden sorumludur.

11.4 Hakemler gollerin, uyarıların ve kartların yazılmasından sorumludurlar.

11.5 Hakemler devre ya da maç sonunda verilen Penaltı korner sırasında sürenin bitmesi halinde maçın sonlandırılması için verilecek işaretten sorumludur.

11.6 Hakemlerin düdük çalma durumları;

a) Her yarının başlaması ve bitirilmesi,

b) Tartışmalı pozisyonun başlatılması,

c) Bir ceza verilmesi,

d) Penaltı'nın başlatılması ve bitirilmesi,

e) Gol verilmesi,

f) Golden sonra oyunun yeniden başlatılması,

g) Penaltı sonucunda golün olmaması halinde oyunun yeniden başlatılması,

h) Herhangi başka bir neden için oyunun durdurulması ve tekrar başlatılması,

i) Eğer gerekliyse, topun saha dışına çıktığını belirtmek için

11.7 Hakemler maç sırasında antrenörlük yapmamalıdır.

11.8 Top hakeme, yetkisiz başka bir kişiye ya da sahadaki herhangi bir cisme temas ederse oyun devam eder.(Kural 9.17 kılavuzunda belirtilen durumlar hariç)

12. CEZALAR

12.1 Avantaj: kural dışı bir hareket olduğu anda oyunu durdurmanın kural dışı harekete maruz kalan kişiye ya da takıma dezavantaj oluşturacağı durumdur.

Serbest Vuruş Sebepleri:

12.2 Şu durumlarda Serbest vuruş verilir;

a) Atak oyuncusunun rakip yarı alandaki ihlalleri için,

b) Savunma oyuncusunun kendi yarı alanında ancak circle dışında yaptığı kasıtsız ihlalleri için.

Penaltı Korner Sebepleri:

12.3 Şu durumlarda Penaltı Korner verilir;

a) Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde gol olması muhtemel olmayan bir pozisyonda yaptığı ihlal için,

b) Savunma oyuncunsun savunduğu circle içinde topa sahip olmayan ya da sahip olması muhtemel olmayan atak oyuncusuna yaptığı kasıtlı ihlaller için,

c) Savunma oyuncusunun kendi yarı alanında ancak circle dışında yaptığı kasıtlı ihlaller için,

d) Savunma oyuncusunun topu arka çizgiye bilerek attığı durumlar için,

-Kalecilerin topu stickleri ya da vücutlarının herhangi bir parçasıyla sahada herhangi bir yöne doğru çelmesine izin verilmektedir.

e) Hatalı oyuncu değişikliği yapılması durumunda.

f) Savundukları circle içinde topun forma ya da ekipmanlarına sıkışması halinde.

Penaltı Sebepleri:

12.4 Şu durumlarda Penaltı verilir;

a) Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde gol olması muhtemel olan bir pozisyonu engelleyerek yaptığı ihlaller için,

b) Savunma oyuncusunun savunduğu circle içinde topa sahip olan ya da topla oynayabilecek pozisyonda olan atak oyuncusuna yaptığı kasıtlı ihlaller için,

12.5 Bir ceza verilmeden önce başka bir ihlal daha yapılması halinde;

a) Daha ağır bir ceza verilebilir,

b) Kişisel bir disiplin cezası verilebilir,

c) Cezanın yönü değiştirilebilir.

13-CEZA UYGULAMA PROSEDÜRLERİ

13.1 Serbest Vuruş'un yeri;

a- İhlalin yapıldığı en yakın yere alınır.

-"en yakın" ın anlamı, önemli bir avantaj kazandırmayacak yerdir. SV kullanılacağı yer ile circle arasındaki mesafe doğru yakınlıkta olmalıdır.

b- Savunma takımı circle dışında ancak arka çizgiye 9 metreden daha yakın bir noktada SV kazanmışsa, SV ihlalin olduğu yer hizasında arka çizgiden 9.10 metre uzaktan kullanılır.

c- Savunma takımı circle içinde bir SV kazanmışsa, SV ihlalin olduğu yer hizasında arka çizgiden 9.10 metre uzaktan kullanılır.

13.2 Serbest vuruş, orta pas alma ve topu saha dışına çıktıktan sonra tekrar oyuna sokma prosedürleri;

- Bu kuralın tüm bölümleri serbest vuruş, orta pas ve topun saha dışına çıktıktan sonra tekrar oyuna sokulması için geçerlidir.

a) Top sabit olmalıdır.

b) Rakipler toptan 3 metre uzakta olmalıdır.

- Eğer bir rakip oyuncu topa 3 metreden daha yakınsa Serbest vuruş'un kullanımına ya da topla oynanmasına girişimde bulunamaz.

c) Atak oyuncusunun rakip yarı alanda kazandığı Serbest vuruş kullanılırken bütün oyuncular toptan 3 metre uzakta olmalıdır.

d) Top iterek hareket ettirilir.

e) Atak oyuncusunun rakip yarı alanda kullandığı Serbest vuruş'ta top circle içinde yan boardlardan yansıtarak atabilmenin haricinde, doğrudan circle içine giremez. Atak oyuncusunun Serbest vuruş'u başlattıktan sonra circle içine girmeden önce, topu 3 metre sürmesi, iki takımdan da başka bir oyuncunun topa dokunması ya da topun yan boardlara dokunması gerekmektedir.

Serbest vuruş'u kullanan oyuncu topla oynamaya şu hallerde devam edebilir:

- Topa birçok kez dokunabilir ancak circle içine girmeden önce 3 metre topu sürmelidir.

- Top circle içine girmeden önce her iki takımdan da başka bir oyuncuya değmesi halinde artık circle içine atılabilir,

-Topun yan boardlara değmesinin ardından herhangi bir oyuncu topu artık circle içine atabilir.

Alternatif olarak;

Eğer hücum oyuncusu circle çizgisine 3m den daha yakında serbest vuruş kazanmışsa. Hücum oyuncusu serbest vuruşu acele edip anında kullanmak istiyorsa circle içerisinde ve dışındaki tüm oyuncular top dan 3m uzağa açılmak zorundadır. Eğer savunma takımı oyuncuları top dan 3m uzağa açılmadan topa müdahale ederse penaltı korner verilir. Hücum oyuncusu serbest vuruşu acele edip anında kullanmak istemiyorsa o zaman hakem circle içerisindeki ve dışındaki savunma oyuncularını 3m işareti yapıp savunma takımı oyuncularının toptan 3m uzaklaşması için uyarır. Buna rağmen serbest vuruşun kullanımı sırasında toptan 3m uzağa açılmayan oyuncuya kart gösterilir. Penaltı korner verilmez.

13.3 Penaltı Korner 'in kullanımı;

a) Bir penaltı korner verildikten sonra zaman ve oyun durdurulur ve takımlar hazır olduğunda yeniden başlar. Takımlar pozisyonlarını almak ve koruyucu teçhizat giymek için en az zaman

harcamalıdır (ortalama olarak 20 saniye) ve takımlar hazır olunca oyuna yeniden başlanmalıdır.

b) Top atak takımının seçeceği kalenin bir yanına kale direğinden 6 metre uzağa ve arka çizgi üzerine yerleştirilir.

c) Enjektör en az bir ayağı dışarıda olacak şekilde topa itiş yapar.

d) Diğer atak oyuncuları stick ve ayakları circle dışında olacak şekilde pozisyon alırlar.

e) Enjektör haricinde hiçbir atak oyuncusunun topa 3 metreden daha fazla yaklaşmasına izin verilmez.

f) Eğer varsa kaleci kalenin içinde durur ve diğer savunma oyuncuları kalenin Penaltı Korner kullanılan tarafına göre diğer yanında ayakları ve stickleri saha içinde olmayacak şekilde pozisyon alırlar.

- Penaltı korner savunan takım sadece saha oyuncuları ile oynuyorsa hiçbir oyuncu kale içine giremez ve 6 oyuncusu da kalenin yanında pozisyon alır.

g) Penaltı korneri savunmak için arka çizgide beklemeyecek olan savunma oyuncuları hücum takımına ait circle yayının kale çizgisinden en uzak nokta 9.10 cm olan yerde çizilmiş hayali çizgi üzerinde durmalıdırlar. Penaltı korneri kullanacak hücum takımı oyuncuların yapmış olduğu ihlallerde ihlali yapan hücum takımı oyuncuları, hücum takımına ait circle yayının kale çizgisinden en uzak nokta 9.10 cm olan yerde çizilmiş hayali çizgi üzerinde durmalıdırlar.

h) Top oynanıncaya kadar, enjektör dışında hiçbir hücum oyuncusunun circle içine girmesine izin verilmez ve hiçbir savunma oyuncusunun arka çizgiyi veya arka çizginin 9.1 metre içindeki bir noktayı geçmesine izin verilmez.

ı) Enjektör topa başka bir oyuncu dokunana kadar sadece bir kez temas edebilir.

j) Circle dışına çıkmayan top kaleye girse dahi gol kaydedilemez;

- Stiğini topu almak için kullanmadan açıkca ve doğrudan stopere doğru ya da vuruşa doğru koşan savunma oyuncusu tehlikeye sebebiyet verdiği için cezalandırılmalıdır.

- Vuruş yapılacağı anda topa 3 metre ve daha az uzaklıkta olan savunma oyuncusunun dizinin altına değen top için Penaltı Korner tekrarlanmalıdır. Topun dizin üstüne değmesi halinde tehlike ortaya çıktığı için savunma yapan takım lehine Serbest Vuruş verilmelidir.

k) Top circle dışında 3 metreden fazla yol aldıysa Penaltı korner kuralları geçerli değildir.

13.4 Periyot ve maç sonunda alınan Penaltı korner sonuçlanana kadar maç bitirilemez.

13.5 Şu durumlarda Penaltı Korner tamamlanmış olur;

a) Gol kaydedildiğinde,

b) Savunma takımı bir Serbest Vuruş kazandığında,

c) Top circle dışında 3 metreden fazla yol kat ettiğinde,

d) Penaltı Korner ile sonuçlanmayacak şekilde top arka çizgiden dışarı çıktığında,

e) Penaltı Korner ile sonuçlanmayacak şekilde top yan boardlardan dışarı çıktığında,

f) Penaltı Korner ile sonuçlanmayacak bir savunma oyuncusunun ihlali olduğunda,

g) Penaltı atışı kazanıldığında,

h) Tartışmalı pozisyon kararı verildiğinde,

- Devre ya da maç sonunda verilen bir Penaltı Korner'de yaralanma ya da herhangi bir sebeple tartışmalı pozisyon kararı verilmemeli ve Penaltı Korner tekrarlanmalıdır.

13.6 Bir Penaltı Korner kullanımında yapılabilecek ihlaller;

a-Enjektörün en az bir ayağının dışarıda olmaması halinde; Penaltı Korner tekrarlanır.

b- Enjektör topla oynuyormuş gibi davranırsa ihlali yapan oyuncunun sahanın uzak ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gitmesi gerekir, ancak yerine başka bir hücum oyuncusu gelir. Penaltı korner tekrar kullanılır.

- Bu aldatma hareketi soncunda erken çıkış yapan savunma oyuncu tekrar bulunduğu yere geçerken ihlali yapan enjektörün sahanın en ucunda arka çizginin 9,1 metre yakınına gitmesi gerekir.

c- Savunma oyuncularından birinin (kaleci hariç) arka çizgi ihlali yapması durumunda; ihlali yapan oyuncu sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilir ve yerine yeni savunma oyuncusu eklenmez ve PK tekrarlanır.

- Eğer Penaltı Korner düşmeden tekrar Penaltı Korner kararı verilmişse sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korner savunmak için yerini alamaz.

- Penaltı Korner düştükten sonra tekrar Penaltı Korner kararı verilirse sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korner savunmak için yerini alabilir.

- Eğer sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınındaki savunma oyuncusu Penaltı Korner kullanılmadan çizgi ihlali yaptıysa; Penaltı Korner tekrarlanır.

d) Savunma takımının kalecisinin Penaltı Korner'de arka çizgi ihlali yapması durumunda diğer savunma oyuncularından biri sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilir.

- Sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilecek oyuncusunu savunma takımı seçer ve yerine başka bir oyuncu savunma için geçemez.

- Tekrarlanacak Penaltı Korner sırasında kaleci yine aynı ihlali gerçekleştirdiyse yeni bir savunma oyuncusu seçilerek sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilir ve zaten orta çizginin gerisinde bulunan savunma oyuncuları Penaltı Korner'i savunmak için yer alamaz.

- Eğer Penaltı Korner düştükten sonra tekrar Penaltı Korner kararı verilmişse sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilen savunma oyuncusu tekrar Penaltı Korneri savunmak için yerini alabilir.

e) Atak oyuncularından biri PK kullanılmadan circle içine girerse sahanın en ucunda arka çizginin 9.1 metre yakınına gönderilir; Penaltı Korner tekrarlanır.

- Bu oyuncu Penaltı Korner düşmeden verilen yeni Penaltı Korner'de atağa katılamaz; ancak Penaltı Korner düştükten sonra yeni Penaltı Korner verilmişse atağa katılabilir.

f) Atak oyuncuları tarafından yapılacak diğer her türlü ihlallerde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

- Yukarıdakiler haricinde, kitapçıkta herhangi bir yerde belirtilen kurallar dahilinde Serbest Vuruş, Penaltı Korner ya da Penaltı verilir.

13.7 Penaltı atışının kullanılması;

a- Penaltı kazanıldığında oyun ve zaman durdurulur.

b- Savunacak oyuncu ile atışı yapacak oyuncu haricindeki tüm oyuncular orta çizginin gerisinde dururlar.

c) Top penaltı noktasına konulur.

d) Atışı yapacak oyuncu topun arkasında ve topla oynama mesafesinde durur.

e) Savunmayı yapan oyuncunun her iki ayağı kale çizgisinde olacak şekilde durur ve top hareket etmeden çizgiden ayrılamaz.

f) Penaltı savunan oyuncu kaleci ise kask takmak zorundadır. Saha oyuncusu ise mask takabilir.

- Penaltı sırasında kalecisi olmayan savunma takımı oyuncu değişikliği ile kaleci kullanmak istemiyorsa Penaltı atışını saha oyuncusu ile savunur ve bu oyuncu meşru olarak sadece stiğini kullanabilir.

g) Atak oyuncusu ile savunma oyuncusu hazır olduğunda düdük çalınır.

h) Atışı yapacak oyuncu düdük çalınana kadar atışı kullanamaz.

- Atak ya da savunma oyuncusu Penaltı atışının geciktiremez.

i) Atışı yapacak oyuncu atış sırasında aldatmaca yapamaz.

j) Atışı yapan oyuncu herhangi bir yükseklikte itiş, flick ya da kepçe yapabilir.

- Süpürme tekniğine izin verilmez.

k) Atışı yapan oyuncu bir kez topa dokunabilir ve pozisyonun devamında girişimde bulunamaz.

13.8 Penaltı atışı şu hallerde tamamlanır;

a- Gol kaydedildiğinde

b- Top saha içine döndüğünde, kalecinin ekipmanları arasında sıkıştığında ya da circle dışına çıktığında.

13.9 Bir Penaltı kullanımında yapılabilecek ihlaller;

a- Düdükten önce Penaltı atışı yapılıp gol kaydedildiğinde; Penaltı atışı tekrarlanır.

b- Düdükten önce Penaltı atışı yapılıp gol kaydedilmediğinde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

c- Atışı yapan takımın oyuncusunun başka herhangi bir ihlalinde; savunma takımı lehine Serbest Vuruş verilir.

d- Savunan oyuncunun atıştan önce her iki ayağını da hareket ettirmesi sonucunda; penaltı atışı tekrarlanır.

- Savunan oyuncunun bu tür ihlalinde golü engellediyse oyuncu uyarılır ve devam ederse kişisel bir disiplin cezası ile cezalandırılır.

- Golü engelleyemediyse gol kaydedilmiş olur.

e- Savunma takımı tarafından yapılan bir ihlalde gol kaydedilmediyse; penaltı atışı tekrar edilir.

f- Atışı kullanan oyuncu haricinde diğer atak oyuncuları tarafından yapılan bir ihlal yada atılması durumunda; penaltı atışı tekrar edilir.

14-KİŞİSEL CEZALAR

14.1 Bir oyuncunun herhangi bir ihlali sonrasında;

a- Sözlü olarak uyarılabilir.

b-Yeşil kart ile 1 dakika cezalandırılabilir,

c- Sarı kart ile en az 2 dakika cezalandırılabilir,

-Her geçici uzaklaştırmada takım sahada bir kişi eksik oynar.

d- Kırmızı kart ile ihraç edilebilir.

- Her ihraçta takım maç boyunca bir kişi eksik oynar.

- Hakem raporu ile ek olarak kişisel ceza verilebilir.

- Penaltı korner tamamlanmadan başka bir penaltı korneri verildikten sonra, oyun yeniden başlayana kadar ihlali yapan hiçbir oyuncunun ceza süresi dolmadan sahaya tekrar girmesine izin verilmeyecektir.

14.2 Geçici olarak uzaklaştırılan oyuncu belirtilmiş olan yerde ceza süresi dolana kadar bekler ve hakemin izni ile oyuna döner.

14.3 Geçici olarak uzaklaştırılmış olan oyuncu devre arasında takımına katılabilir.

14.4 Geçici olarak uzaklaştırılan oyuncunun ceza süresi başka bir ihlali sonrasında arttırılabilir.

14.5 İhraç edilen oyuncu saha ve çevresini terk etmek zorundadır.

HAKEMLİK

1-AMAÇLAR

1.1 Hokey hakemliği zordur ama oyun içinde bulunmak oyunu kolaylaştırır.

1.2 Hakemlerin oyuna kattıkları;

a- Oyuncuların kurallara uymalarını sağlayarak oyunun seviyesini yükseltmeye yardımcı olmak.

b- Her oyunun doğru bir biçimde oynandığından emin olmak.

c- Oyuncular, seyirciler ve diğerleri için oyunun seyir keyfini arttırmaya yardımcı olmak.

1.3 Hakemde olması gereken özellikler;

a- Tutarlılık: Hakem oyunculara karşı tutarlı olmalı dengeyi korumalıdır.

b- Adil Olmak: Kararlar, adalet ve dürüstlük duygusu içinde verilmelidir.

c- Hazır Olmak: Bir hakem sürekli kendini gelştirmelidir. Bütün maçlara hazır bir şekilde çıkmalıdır.

d- Odaklanmak: Bir hakem konsantrasyonunu her zaman sürdürmelidir.

Dikkatinin dağıtmasına izin verilmemelidir.

e- Ulaşılabilirlik: Oyun kurallarına hakim olmalı, oyuncularla iyi bir uyumla birleştirilmelidir.

f- Yetenek: Hakemler her maçta daha da iyi olmayı hedeflemelidir.

g- Doğallık: Hakem her zaman kendisi gibi olmalı ve başka birini taklit etmemelidir.

1.4 Hakemlerin yapması gerekenler;

a- Hokey kuralları hakkında kapsamlı bilgiye sahip olmakla birlikte, kuralları sağduyu ve sakin kalarak yorumlayıp yönetmesi gerektiğini unutmamalı.

b- Oyunu destekleyici ve teşvik edici olun. Yapılan ihlallere anında müdahale edin ve eğer gerekirse disiplin cezası uygulayın.

c- Maç boyunca kontrolü elinizde tutun.

d- Oyunu kontrol altında tutmak için bütün imkanlarınızı kullanın.

e- Kontrolü kaybetmeden akıcı bir oyuna yardımcı olmak için avantaj kuralını mümkün olduğunca uygulayın.

2- KURALLARIN UYGULANMASI

2.1 Yapıcı oyunu korumak ve ihlalleri cezalandırmak;

a- Bir ihlalin ciddiyeti belirlenmelidir. Tehlikeli ve sert oyun gibi ciddi ihlaller bir maçta erkenden önlenip oyun hızlı bir şekilde kontrol altına alınmalıdır.

b- Kasıtlı ihlaller sert bir şekilde cezalandırılmalıdır.

c- Hakemler, yapıcı ve tutarlı bir oyunda oyunun sadece gerektiğinde durdurulacağını oyunculara göstermelidir.

2.2 Avantaj;

a- Her ihlalde, ihlalden sonra ihlali yapan takımın lehine bir durum oluşmamışsa gerekmedikçe ceza vermemeli ve oyunu durdurmamalıyız. Gereksiz oyun durdurmalar maç akışında gecikmelere ve gerginliğe neden olur.

b- Kurallar ihlal edildiğinde, ağır bir ceza yaptırımı uygulanacaksa bile önce avantaj uygulanmalıdır.

c- Topa sahip olmak otomatik olarak bir avantaj olduğu anlamına gelmez; avantaj sağlamak için, topla birlikte 'oyuncu / takım' oyunlarını geliştirebilmelidir.

d- Avantaj oynamaya karar verdikten sonra, oyunu öncesinde yapılmış olan ihlale geri alarak ikinci bir fırsat verilmemelidir.

e- Maçın akışını tahmin etmek, o andaki durumun bir adım sonrasını hesaplamak ve maçtaki olası gelişmelerin (durumların) farkında olmak önemlidir.

2.3 Kontrol;

a- Kararlar hızlı, kendinden emin, anlaşılır (açık) ve tutarlı olarak verilmelidir.

b- Maç başında ihlallere karşı yapılan sert uyarılar genellikle ihlallerin tekrarlanmasını engelleyecektir.

c- Oyuncuların rakiplerini, hakemleri veya diğer teknik yetkilileri sözlü olarak veya beden dili ve tutumu yoluyla kötüye kullanmaları kabul edilemez. Hakemler bu tür

kötüye kullanma durumlarında hızlı bir biçimde gerekeni yapmalıdır. İhlalin durumuna göre UYARI, UYARI (yeşil kart) veya geçici (sarı kart) veya kalıcı (kırmızı kart) cezai işlemler yapmalıdır.

d- Yakında duran oyunculara oyunu durdurmadan uyarı yapılabilir.

f- Bir oyuncu aynı maç sırasında yapmış olduğu ihlallerden iki yeşil veya iki sarı kart almış olabilir. Ancak oyuncunun aynı ihlalleri tekrarlaması durumunda aynı kart tekrar kullanılmamalıdır. Daha ciddi bir ceza verilmelidir.

g- İkinci bir sarı kart verilmesi durumunda ceza süresi daha uzun olmalıdır.

h- Küçük bir ihlal için sarı kart cezası süresi ile daha ciddi ve / veya fiziksel bir ihlal süresi arasında açık bir fark olmalıdır.

i- Bir oyuncu kasıtlı olarak başka bir oyuncuya, hakeme veya başka bir maç görevlisine karşı ciddi şekilde sportmenlik dışı davranışlarda bulunursa, kırmızı kart hemen gösterilmelidir.

2.4 Cezalar;

a- Çeşitli cezalar mevcuttur.

b- Devam eden durumlarda arttırmalı cezalar verilebilir.

3-HAKEMLİK BECERİLERİ

3.1 Temel hakemlik becerileri;

a- Maça hazırlık

b- Hakemlik işbirliği

c- Hareketli olma ve pozisyon alma

d- Düdük çalma

f- İşaretler(sinyalizasyon)

3.2 Maça Hazırlık;

a- Hakemler, sahaya zamanında giderek her maç için iyice hazırlanmalıdır.

b- Maç başlamadan önce, her iki hakem de saha çizgilerini, kaleleri, ağları kontrol etmeli ve tehlikeli oyun ekipmanları veya saha ekipmanlarını kontrol etmelidir.

c- İki hakemde aynı renkte forma giymeli, ancak her iki takımınkinden farklı renk olmalıdır.

d- Şartlara ve koşullara uygun kıyafetler giyilmelidir.

e- Ayakkabılar saha koşullarına uygun olmalı ve saha koşullarında hakemi olumsuz etkilememelidir.

g- Hakemlik ekipmanları, mevcut kurallar kitabının bir kopyasını, yüksek ve belirgin bir tonda ses çıkaran düdüğü, bir kronometreyi, kişisel cezaları gösteren kartları ve maç detaylarını kaydetmek için malzemeleri içerir.

3.3 Hakemlik İşbirliği;

a- İyi bir takım çalışması ve hakemler arasında işbirliği şarttır.

b-Bir maçtan önce, hakemler birbirlerine yardımcı olmak için nasıl birlikte çalışacaklarını tartışmalı ve anlaşmalıdırlar. Hakemler arasında göz teması uygulanmalı ve sürdürülmelidir.

c- Hakemler sorumluluk almalı ve partnerinin göremediği veya alanın belirli kısımlarını görmekte zorluk çektiğinde yardımcı olmaya hazır olmalıdır. Gerekirse ve hareket kabiliyeti iyi ise, hakemler orta çizgiyi geçmeye ve partnerine yardımcı olmak için karşı alana uygun şekilde gitmeye hazırlanmalıdır.

d- Atılan gollerin ve verilen kartların yazılı bir kaydı her iki hakem tarafından tutulmalı ve maç sonunda karşılaştırılmalıdır.

3.4 Hareketli olma ve Pozisyon alma;

a- Hakemler hareketli olmalıdır, böylece maç boyunca uygun pozisyonlara geçebilirler.

b- Sabit hakemler oyunu her zaman doğru kararlar verebilecek kadar net görüntüleyemez.

c- Uygun, hareketli ve iyi konumlanmış hakemler, maçın akışına ve uygulanması gereken kararlara daha iyi konsantre olabilirler.

d- Her hakem esas olarak orta çizginin solunda olacak şekilde alanın yarısında çalışır.

e- Orta çizgi ve daire arasında oynanan oyunlar için, hakemler yan boardların yakınında konumlandırılmalıdır.

f- Oyun circle içerisinde oynanırken, hakemler önemli atakları görmek ve atılan şutların nizami olup olmadığını değerlendirmek için yan boardlardan sahanın içine doğru ve gerektiğinde circle'ın kendisine doğru ilerlemelidir.

g- Penaltı kornerde hakemler tüm potansiyel eylemleri net bir şekilde görecek bir pozisyon almalıdır.

h- Penaltı vuruşları için hakemler, vuruş yapan oyuncunun arkasında ve sağında bir pozisyon almalıdır.

h- Hakemler iyi pozisyon almalı oyun akışına müdahale etmesine izin vermemelidir.

3.5 Düdük Çalma;

a- Düdük hakemlerin oyuncularla, birbirleriyle ve maçta yer alan diğer kişilerle iletişim kurmasının ana yoludur.

b-Düdük maçta yer alan herkesin duyabileceği kadar kararlı ve yüksek sesle üflenmelidir. Bu her zaman uzun süre yüksek sesle düdük çalmak anlamına gelmez.

c- İhlallerin ciddiyetini oyunculara iletmek için düdüğün tonu ve süresi değiştirilmelidir.

3.6 İşaretler (sinyalizasyon) ;

a- Tüm oyuncuların ve diğer hakemin kararların farkında olmasını sağlayacak sinyaller net olmalı ve yeterince uzun tutulmalıdır.

b- Sadece resmi işaretler kullanılmalıdır.

c- Bir sinyal verirken hakemin sabit olması tercih edilir.

d- Yön sinyalleri belirgin bir şekilde (vücut boyunca) verilmelidir.

e- Bir sinyal veya karar verildiğinde oyunculardan uzak durmak kötü bir uygulamadır; başka ihlaller kaçırılabilir, konsantrasyon kaybedilebilir veya güven eksikliğini gösterebilir.

4-HAKEM İŞARETLERİ

4.1 Zaman;

a- Zamanı başlatma: Bir kol yukarı havadayken, hakemlere doğru dönün.

b- Zamanı durdurma: Karşıdaki hakeme doğru dönün ve başınızın üstünde bileklerde tamamen uzatılmış kolları çaprazlayın.

c- Kalan iki dakika: İşaret parmağı ile iki elinizi yukarı kaldırın.

d- Kalan bir dakika: İşaret parmağı ile bir elinizi havada yukarı kaldırın.

- Bir zamanlama sinyali onaylandıktan sonra başka zaman sinyaline gerek yoktur.

4.2 Tartışmalı top: Avuç içleri birbirine bakacak şekilde elleri sırayla vücudun önünde yukarı ve aşağı hareket ettirin.

4.3 Oyun dışına çıkan top;

a- Top yan çizgi üzerinden çıktıysa (taç) : Bir kol yatay olarak kaldırılmış olarak yönü belirtin.

b- Top arka çizgiden çıktıysa (Aut) : Her iki kolu yatay olarak yanlara doğru uzatın.

c- Bir savunma oyuncusu tarafından yanlışlıkla arka çizgiden top dışarı çıktıysa: Uygun şekilde sağ veya sol kolu kullanarak, kol omuz seviyesinin oldukça altındayken, topun arka çizgiyi geçtiği noktadan yeniden başlaması için alınması gereken orta saha çizgisine kadar hayali bir çizgi çizin.

4.4 Gol atıldığında: Her iki kolu yatay olarak alanın ortasına doğru çevirin.

4.5 Oyun kuralları;

- Kararın nedeni hakkında şüphe varsa, oyun içerisinde kurallara uygun sinyaller gösterilmelidir.

a- Tehlikeli oyun: Bir kolu vücuda çapraz bir biçimde omuzda birleştirin.

b- Suistimal ve / veya öfkeli hareket: İki eli yavaşça yukarı ve aşağı doğru, avuç içi aşağıya bakacak şekilde, vücudun önünde hareket ettirerek oyunu durdurun ve sakinleştirici bir hareket yapın.

c- Ayağa gelen top: Bir bacağını hafifçe kaldırın ve elinizle ayağın veya ayak bileğinin yakınına dokunun.

d- Yüksek top: Avuç içlerini vücudun önünde yatay olarak birbirine bakacak şekilde tutun, bir avuç içi diğerinden yaklaşık 150 mm yukarıda olacak şekilde gösterin.

e- Engelleme: Ön kolları göğsün önünde çapraz bir şekilde tutunuz.

f- Üçüncü taraf veya gölge engeli: Göğsün önünde sırayla kolları çapraz bir şekilde açın ve kapatın.

g- Stik engelleme: Bir kolu vücudun önünde dikey ve yatay arasında yarıya kadar dışarı ve aşağı doğru tutun; daha sonra vücudun önünde tuttuğunuz kolunuzun ön tarafına diğer elinizle dokununuz.

i- **3 metre:** Açık bir eli üç parmağınızı uzatarak göstererek bir kolu havada düz yukarı uzatın.

4.6 Cezalar;

a- Avantaj: Bir kolumuz omuzdan yüksek olmak kaydıyla takımın oynadığı yöne doğru kaldırınız.

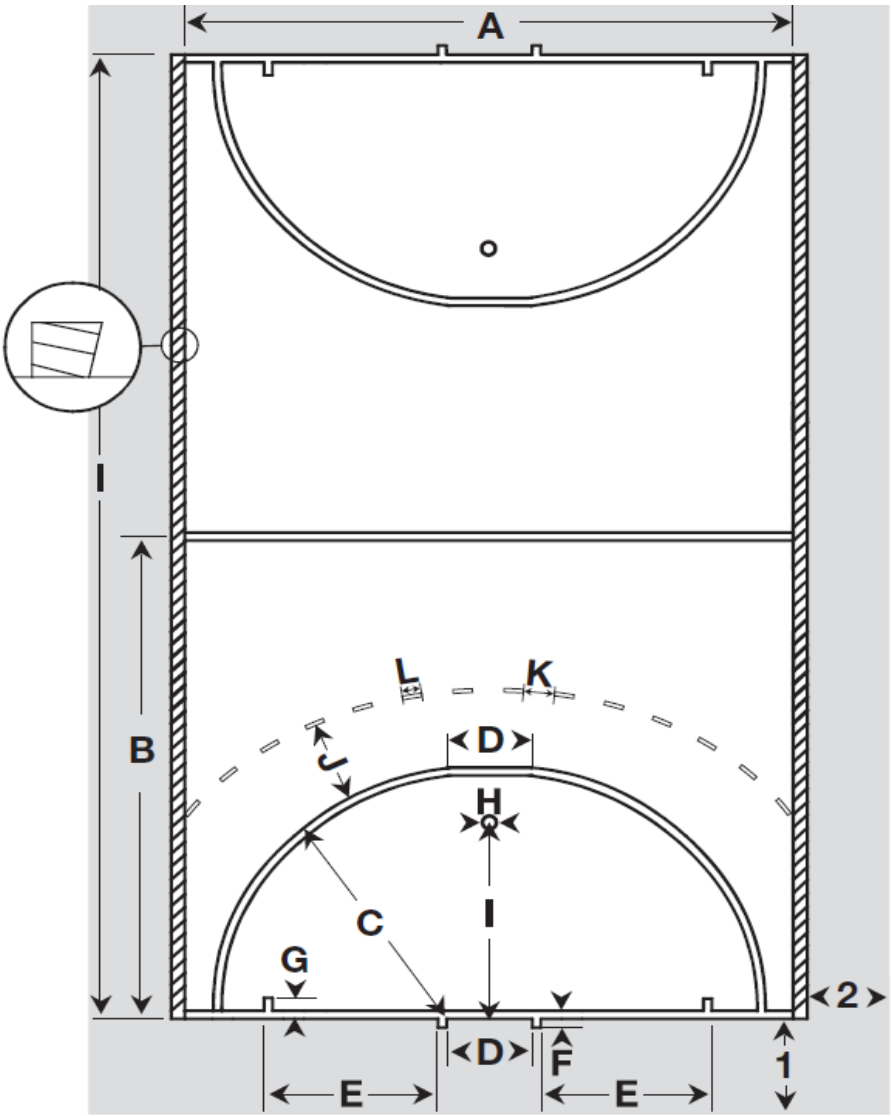
b- Serbest vuruş: Bir kolumuz yatay olarak kaldırılmış bir şekilde yön gösteriniz.

c- Penaltı korner: Her iki kolu yatay olarak kaleye doğru uzatın.

d- Penaltı vuruşu: Bir kolunuzu penaltı kullanılacak yere doğru uzatıp diğer kolunuzu da havaya doğru kaldırınız. Ayrıca zamanda durur.

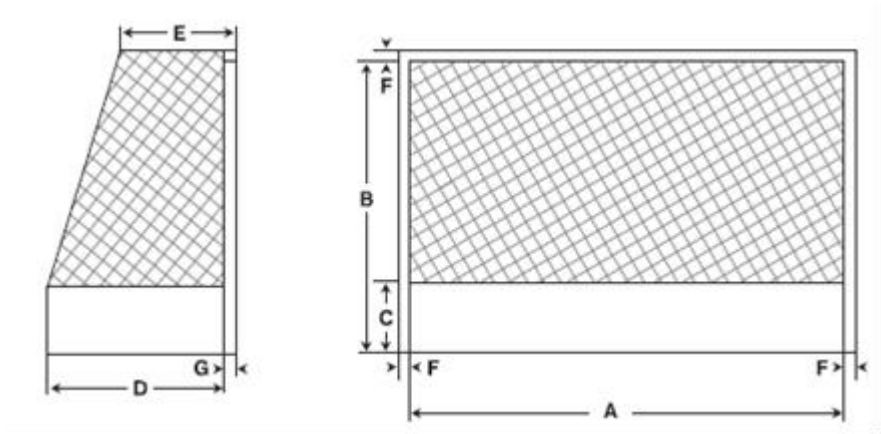
SAHA VE EKİPMAN ÖLÇÜLERİ

1- Saha Ölçüleri;



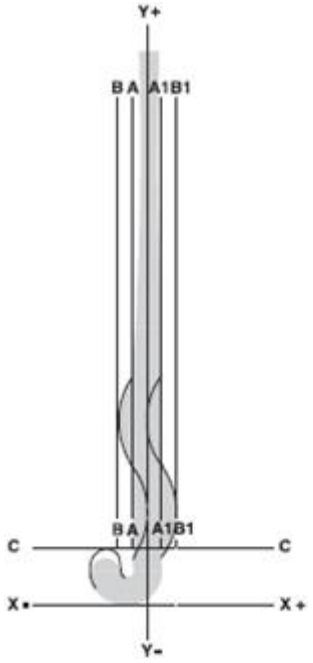
Code	Metres	Code	Metres
A	22.00 (minimum 18.00)	H	0.10
B	22.00 (minimum 18.00)	I	7.00
C	9.00	J	3.00
D	3.00	K	2.00
E*	6.03	L	0.30
F	0.15	1	minimum 3.00
G	0.30	2	minimum 1.00

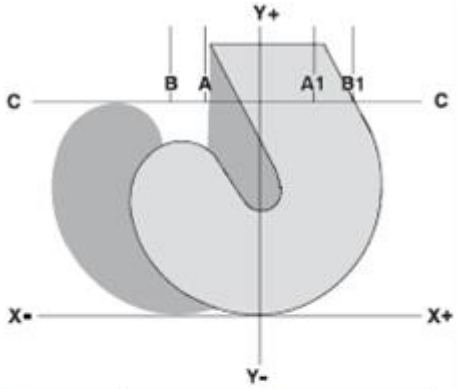
Kale Ölçüleri



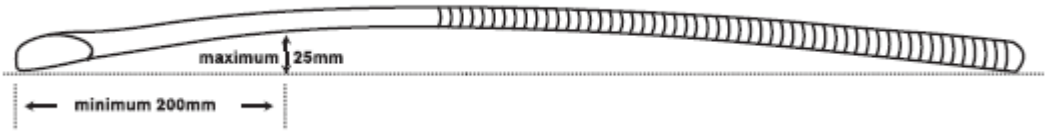
Code	Metres	Code	Metres
A	3.00	E	minimum 0.80
B	2.00	F	0.080
C	0.46	G	0.080
D	minimum 1.00		

2-Stik Ölçüleri;





line A to line A1	51 mm
line A to line B	20 mm
line A1 to line B1	20 mm
line A to line Y	25.5 mm
line C to line X	100 mm



3-Top Ölçüleri

3.1 Top;

a- Küreseldir.

b- Çevresi 224 mm ile 235 mm arasındadır.

c- Ağırlıkları 156 gram ile 163 gram arasındadır.

d- Herhangi bir malzemeden yapılmış ve beyaz renkten (veya oyun yüzeyiyle kontrastlı kabul edilmiş bir renkten) yapılmıştır.

e- Pürüzsüz bir yüzeye sahip olmakla birlikte çentiklere izin verilir.

4-Kaleci Ekipmanı

4.1 El koruyucuları (pedler):

a- Her biri maksimum 228 mm genişliğe ve düz bir biçimde avuç içi yukarı doğru bakacak şekilde konulduğunda 355 mm uzunluğa sahiptir.

4.2 Bacak korumaları: Kalecinin bacağında her biri maksimum 300 mm genişliğe sahiptir.

- Kalecinin el koruyucularının ve bacak koruyucularının boyutları, ilgili iç boyutlara sahip göstergeler kullanılarak ölçülür.